

MEMORIA DE LA PRESENTACIÓN DE LA SEGUNDA EDICIÓN DEL CÓMIC “LAS SÚPER MARAVILLAS DE LA PRIMADA DE AMÉRICA”

INSTAGRAM: @FUNDOSPAIN

ORGANIZADOR



COLABORADOR



Embajada de la
República Dominicana
ante el Reino de España



Introducción

El 21 de febrero de 2025, la **Fundación Dominicana (FUNDO)** en colaboración con la **Embajada de la República Dominicana ante el Reino de España** llevaron a cabo una exitosa charla centrada en la presentación de la segunda edición del cómic “Las Súper Maravillas de la Primada de América”, a cargo del destacado historiador, profesor y experto en geopolítica Iván Gatón.

La actividad fue realizada en el **CEPI de Tetuán**, Madrid, quienes facilitaron sus instalaciones y contó con la participación de unas 69 personas. Entre los asistentes, se encontraban distinguidas autoridades como el cuerpo diplomático y consular acreditado ante el Reino de España, autoridades del Instituto de Dominicanos y Dominicanas en el Exterior (INDEX). Además, personalidades reconocidas de nuestra diáspora dominicana, así como el público presente.

@fundospain



Sobre el Autor



El profesor Iván Gatón, embajador de la carrera especial diplomática del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Dominicana, es licenciado en Derecho y Relaciones Internacionales, con una Maestría en Estudios Diplomáticos y un Diplomado de Estudios Avanzados por la Universidad Complutense de Madrid. También obtuvo un Máster en Ciencias Sociales con mención en Asuntos Asiáticos de la Universidad Tamkang en Taiwán.

A lo largo de su trayectoria, ha realizado estudios especializados en China, Taiwán, Alemania, Japón y España.

Ha sido profesor en el Instituto Superior de Derecho y Economía (ISDE) en Madrid y es reconocido como un referente en geopolítica y relaciones internacionales.



Desarrollo de la Charla



La sala se llenó de entusiasmo y curiosidad, mientras el profesor Gatón compartía su vasta experiencia y sus conocimientos.



La obra que explora los eventos históricos más importantes de la isla La Española, compartida por República Dominicana y Haití, tiene como principal objetivo recontextualizar la historia de la Rep. Dominicana, resaltando su relevancia en el proceso de modernidad iniciado con la llegada de los europeos en 1492.



Los asistentes no solo tuvieron la oportunidad de aprender, sino que también participaron activamente en un diálogo enriquecedor que resaltó la relevancia de nuestras raíces culturales. Durante la charla se regaló a los asistentes la primera y segunda edición del cómic.

Concurso de Ensayo



La Fundación Dominicana (FUNDO), con el fin de seguir fomentando el interés por nuestra historia y cultura entre las nuevas generaciones, invitó a los jóvenes presentes a participar en el concurso de ensayo basado en desarrollar un análisis sobre el contenido de ambas ediciones del cómic, destacando su relevancia histórica y cultural. Los ganadores del primer, segundo y tercer puesto serán premiados con una tablet. Se indicó a los presentes que las bases del concurso, así como el anuncio de los ganadores serían publicados en las redes sociales de la fundación.

OBJETIVOS DE LA ACTIVIDAD:

- Mantener la identidad y el patrimonio cultural de los dominicanos y personas de origen dominicano en España con el fin de que puedan conectar mejor con la comunidad y su cultura.
- Crear un espacio de interacción entre los participantes y el ponente, permitiendo un intercambio de ideas y preguntas.
- Incentivar la participación académica entre los jóvenes: Anunciar el concurso de ensayo que buscará incentivar el análisis crítico sobre el contenido del cómic.

Otras Actividades



Una vez finalizada la charla, la Presidenta de FUNDO, la Sra. Ureña, junto a Julio Vargas, Vocal de FUNDO, aprovecharon la oportunidad para anunciar el inicio de “La Copa FUNDO” en el mes de Febrero, actividad que utiliza el deporte como herramienta para el desarrollo social y personal de los jóvenes.

Conclusiones



La charla dejó una profunda impresión en todos los asistentes. El evento fue un éxito rotundo, logrando su objetivo de involucrar a la comunidad en la apreciación de la historia dominicana. La participación activa del público y la calidad de la presentación del profesor Gatón fueron aspectos destacados de la jornada.





